



[www.portoalegretattooofair.com.br](http://www.portoalegretattooofair.com.br)

## **CONCURSO DE TATUAGEM E PIERCING**

**2ª PORTO ALEGRE TATTOO FAIR  
08, 09 e 10 de Setembro de 2023**

### **REGRAS GERAIS:**

- 1) Os Artistas inscritos devem ter credencial e deverão apresentar a mesma no momento da inscrição.
- 2) Serão disponibilizadas 04 credencias para cada stand, sendo 3 para tatuadores e 1 para o(a) piercer ou atendente .
- 3) Somente as categorias Série de Desenho Colorido, Série de Desenho P/ B, Fechamento e Melhor Projeto de Piercing Auricular poderão ser feitas fora do período do evento.
- 4) Será aceito apenas um trabalho por categoria, de cada artista. Caso sejam inscritos mais de um trabalho na mesma categoria por um mesmo tatuador os dois estarão automaticamente desclassificados.
- 5) Cada trabalho feito para o concurso só pode se inscrever em uma categoria, sendo vetado o mesmo trabalho participar de mais de uma categoria. Exceto a categoria MELHOR DO EVENTO.
- 6) O tatuador poderá se inscrever em quantas categorias quiser, desde que todas as tatuagens tenham sido feitas no evento e tenham sido inscritas em apenas uma categoria por trabalho.
- 7) A categoria MELHOR DO EVENTO será escolhida pelos jurados sem precisar de uma inscrição especifica para esta categoria .
- 8) As inscrições serão feitas na hora da avaliação de cada categoria ,sendo elas na ordem em que as categorias foram divulgadas pela organização.
- 9) As avaliações iniciam as 18h de cada dia , exceto as categorias Série de Desenho Colorido, Série de desenho Preto e Cinza e as categorias de Piercings. Essas categorias começarão a ser julgadas a partir das 13h.

- 10) As categorias de série de desenho serão julgadas na sexta (às 13h), e as categorias de piercing no domingo (às 13h).
- 11) O júri será formado por 03 artistas escolhidos por sua perícia na análise das técnicas da tatuagem, vasto conhecimento de arte em geral, idoneidade e seriedade.
- 12) O júri não participará dos concursos.
- 13) O júri irá julgar os trabalhos sem saber por quais artistas foram feitos, julgando unicamente o trabalho em si.
- 14) Os artistas poderão iniciar seus trabalhos a partir das 08h30 de cada dia de evento.
- 15) O evento não será 24h , tendo horário para terminar todos os dias até as 23h.
- 16) Serão premiados 02 trabalhos em cada categoria, sem distinção de primeiro e segundo lugar.
- 17) Os trabalhos premiados receberão troféu.
- 18) As premiações serão feitas no próprio dia da avaliação de cada uma delas .
- 19) O tatuado deverá estar presente no local no horário estipulado para julgamento, caso contrário estará automaticamente desclassificado .
- 20) Tattoos inscritas em categorias erradas estarão automaticamente desclassificadas.

## **CATEGORIAS:**

### **SEXTA-FEIRA (08/09/2022):**

#### **SÉRIE DE DESENHO COLORIDA:**

Desenhos Autorais, podendo ser feitos com qualquer técnica;  
Mínimo de 06 e máximo de 12 folhas;  
Feita por um único artista utilizando-se de cores.

#### **SÉRIE DE DESENHO PRETO E BRANCO:**

Desenhos Autorais, podendo ser feitos com qualquer técnica;  
Mínimo de 06 e máximo de 12 folhas;  
Feita por um único artista utilizando-se somente preto, branco e escala de cinza.

#### **FECHAMENTO:**

O trabalho pode ser realizado no evento ou com antecedência;  
Tema e estilo livres;  
O trabalho deve preencher pelo menos 80% do local tatuado(a);  
Serão aceitos locais como costas, peito, braços e pernas.

### **OLD SCHOOL:**

Fazer a tatuagem de acordo com o estilo tradicional;  
Utilizar-se preferencialmente de cores primárias;  
A tatuagem deve ser feita por completo durante o evento.

### **CALIGRAFIA:**

Trabalhos de caligrafia e escrita artística;  
Estilo e fontes livres;  
A tatuagem deve ser feita por completo durante o evento.

### **PORTRAIT:**

Reprodução de imagem de um rosto humano;  
Colorido ou Preto e Cinza;  
A foto da referência deve ser levada junto na hora do julgamento;  
A tatuagem deve ser feita por completo durante o evento.

### **BLACK WORK:**

Trabalho realizado exclusivamente com tinta preta;  
Trabalhos usando linhas definidas, aplicação de preto sólido, hachura, pontilhismo;  
Tema livre;  
A tatuagem deve ser feita por completo durante o evento.

## **SÁBADO (09/09/2022):**

### **NEW SCHOOL:**

Criação livre;  
Respeitando-se o estilo new school, que tem personagens se assemelhando aos desenhos dos grafittis;  
Colorido ou preto e branco;  
A tatuagem deve ser feita por completo durante o evento.

### **BLACK AND GREY:**

Tema livre;  
Permitido somente o uso das cores, preto, sumie, cinza e branco;  
A tatuagem deve ser feita por completo durante o evento.

### **TRIBAL:**

Grafias da cultura polinésia, da Oceania, da América do Sul, da América Central, norte-americanas, do Sudeste Asiático, Latinas e todas que REPRESENTEM TRIBOS;  
Tribal tradicional "de pontas" também será considerada válida, pois marca o início do TRIBAL COMERCIAL;  
A tatuagem deve ser feita por completo durante o evento.

### **NEO TRADITIONAL:**

Criação livre;  
Desenhos com influência Old School com acabamento modernizado;

Utiliza-se vasta paleta de cores, sombra, marcações de traços, degradê e contra-luz;

A tatuagem deve ser feita por completo durante o evento

### **COMICS:**

Personagens de quadrinhos, incluindo todos os tipos de quadrinhos, como mangá, animes, etc;

A tatuagem deve ser feita por completo durante o evento;

Podem ser coloridas ou monocromáticas.

### **INICIANTE:**

O tatuador deve ter no máximo 02 anos tatuando profissionalmente;

Somente podem se inscrever na categoria Iniciante tatuadores que ainda não foram premiados em convenções, presenciais ou virtuais.

Estilo e tema livres;

Será considerada a harmonia, aplicação, e a qualidade em geral da tattoo;

A tatuagem deve ser feita por completo durante o evento.

## **DOMINGO (10/09/2022):**

### **MELHOR PROCEDIMENTO DE PIERCING:**

Tema livre;

Será avaliada a simetria;

Local perfurado X anatomia do local;

Biocompatibilidade;

Montagem da Bancada;

Procedimento asséptico;

O Piercing deverá ser aplicado no evento

### **MELHOR PROJETO DE PIERCING AURICULAR:**

Tema livre;

Será considerado um projeto auricular acima de 2 perfurações na orelha;

Será avaliada a simetria;

Local perfurado X anatomia do local;

Biocompatibilidade;

Joalheria escolhida;

Os Piercings não precisam ser aplicados no evento;

As Perfurações podem estar cicatrizadas ou não.

### **FINELINE:**

Tema livre;

Trabalho composto apenas por linhas, com traços finos;

É permitido o uso de técnicas de rastelado, pontilhismo e caligrafia para complementar a tatuagem;

A tatuagem deve ser feita por completo durante o evento.

### **REALISMO:**

Reprodução de imagem de um humano, animal, personagem ou objeto real;

Colorido ou Preto e Cinza;

A tatuagem deve ser feita por completo durante o evento.

### **PONTILHISMO:**

Trabalhos com pelo menos 80% de pontilhismo;

Somente nas cores preta e vermelha;

Preferencialmente utilizando desenhos geométricos, padrões repetitivos e mandalas;

A tatuagem deve ser feita por completo durante o evento.

### **COLORIDO:**

Estilo e tema livres;

Será considerada a harmonia entre as cores utilizadas;

A tatuagem deve ser feita por completo durante o evento.

### **ORIENTAL:**

Trabalhos de influência e estilo oriental, podendo ser oriental tradicional ou moderno, preto ou colorido;

A tatuagem deve ser feita por completo durante o evento.

### **TEMA LIVRE:**

Estilo e temáticas livres;

Podendo mesclar estilos diferentes;

A tatuagem deve ser feita por completo durante o evento.

### **MELHOR DO EVENTO:**

Será escolhida pelos jurados como a melhor do evento entre todas as tatuagens participantes.

Porto Alegre, Dezembro de 2022.